

MODERNÍ SYSTÉMY OZVUČENÍ PRO VAŠE KONFERENCEČNÍ PROSTORY

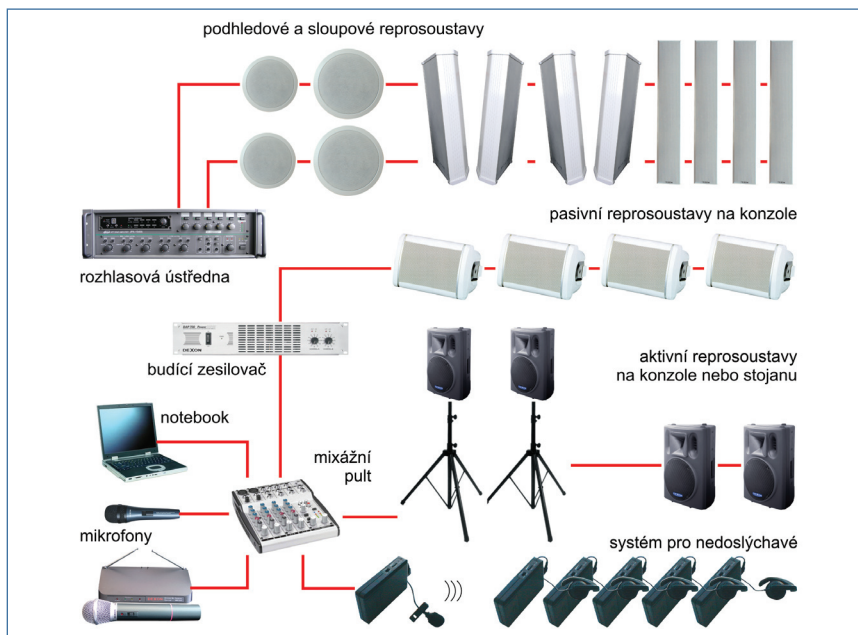
CÍLEM JE SEZNÁMIT ČTENÁŘE SE SOUČASNÝMI MOŽNOSTMI V OBLASTI PLOŠNÉHO OZVUČOVÁNÍ. AUDIOVIZUÁLNÍ TECHNOLOGIE ZAZNAMENALY VYSOKÝ POKROK, A TAK SE V DNEŠNÍM PŘÍSPĚVKU PODÍVEJME NA OZVUČENÍ KONFERENCEČNÍCH PROSTOR A ZASEDACÍCH MÍSTNOSTÍ AŽ UŽ VE FIRMÁCH, HOTELECH ČI STÁTNÍ SPRÁVĚ.

Jako zdroje signálu se dnes může používat široká škála zařízení - videoprojektory, notebooky, ale i DVD přehrávače.

S ohledem na tuto skutečnost je potřeba zvolit vhodný mixážní pult, u kterého nepotřebujeme ani tak velký komfort obsluhy, jako spíše dostatek stereofonních vstupů, k čemuž se výborně hodí např. XENYX 1202 nebo 1622, viz. obrázek níže. Na mixážní pult ještě nezapomeneme napojit bezdrátový mikrofonní komplet DEXON MBD 810 (ruční) nebo DEXONMBD910 (náhlavní + klopový), nebo jejich vícekanálové ekvivalenty, vše podle toho, kolik „mobilních“ řečníků předpokládáme. Samozřejmě se hodí i mikrofony „drátové“ z řady DEXON MD, to když řečníci sedí (vedení, představenstva). Pokud předpokládáme v zasedací místnosti i nedoslýchavé, či chceme-li přednášky provádět multijazyčně, volíme bezdrátový tlumočnický systém DEXONWA 550RC, který dovolí až tříjazyčné vysílání a neomezený počet bezdrátových přijímačů, na kterých si posluchači volí jeden ze tří jazyků. Pro nedoslýchavé můžeme také použít klasickou indukční smyčku + buzení zesilovačem ILA450.

Pro zpracování návrhu ozvučení doporučujeme kontaktovat firmu:
Dexon Czech s.r.o.
tel.: +420 596 321 160, www.dexon.cz

Tento český výrobce posoudí ozvučovaný prostor a kompletně navrhne dané ozvučení.



~ ~ ~
Kompletní sestava ozvučení pro konferenční prostory

Koncovou část ozvučení zesilovač - reprosoustavy LZE INSTALOVAT DVOJÍM ZPŮSOBEM

První způsob znamená použití aktivních (s vestavěným zesilovačem) reprosoustav uchycených na konzole, tedy varianta DEXON BC 1000A nebo BC 1200A. Reprosoustavy budeme instalovat na zmiňované držáky, a tudíž je vhodné mít připravený sólo zásuvkový okruh, abychom je mohli pohodlně centrálně vypínat z napájení. Systém můžeme udělat i variabilní, např. v hotelových salóncích a sálech, kde je třeba uklízet, tak, že reprosoustavy ustavujeme na klasické stojany - hliníkové trojnožky. Je ale zřejmé, že takový systém je náročnější na jeho samotné zapojení.

Druhý způsob instalace se provádí pomocí pevné sítě pasivních reprosoustav DEXON SP 302, 502 nebo 802, které budí zesilovač DEXON DAP 500 či 700, podle požadovaného výkonu. Tento způsob nevyžaduje sice zásuvkový okruh na napájení soustav, ale na druhou stranu je finančně nákladnější díky většímu počtu reprosoustav a použitému zesilovači.

Tento druhý způsob je ale také nápaditější. Můžeme ozvučovat plošně anebo jen z přední části místnosti, pomocí sloupových reprosoustav DEXONDPT2xx, 6xx. Také se naskytá plošná varianta podhledových reproduktorů DEXON RPT xxx v kulatém nebo hranatém provedení. Kombinace mixážní pult - zesilovač (mix. pult - aktivní reprosoustavy) bývá někdy nahrazena rozhlasovou ústřednou JPA 1240A. Na tu pak je napojena reproduktorová síť, jež je provedena ve 100 V režimu.

At' už použijeme kterýkoliv způsob řešení, nezapomínejme na to, že ozvučovací systém nesmí překážet, musí být v souladu s interiérem a co je nejdůležitější, kvalita a čistota zvukového přenosu je úměrná hustotě rep. sítě a kvalitě použitých reprosoustav.

Ing. Kamil Toman